Здравствуйте! Я, Бондаренко Александра, ученица 9 класса представляю Вам работу на тему: "Водная стихия в русской традиции".

**Как вода отражена в письменных памятниках русской литературы и народных традициях?** На этот вопрос мы попытались ответить, обратившись к фольклору, классической литературе, живописи, русским народным праздникам.

**Актуальность** данной работы состоит в том, что в современных реалиях люди стали забывать свои корни. Забываются праздники, многие традиции уходят в небытие. Некоторые обряды получили другое значение или вовсе видоизменились. Нам захотелось окунуться в русскую культуру, ее самобытность и напомнить о ней всем, понять, что изменилось, а что осталось.

**Предметом** нашего исследования стали русские народные праздники, связанные с водой, памятники русской классической литературы, фольклор, живопись.

**Методы исследования:** метод анализа, обобщения, конкретизации, описания.

**Практическая значимость,** по нашему мнению, может состоять в том, что данный материал будет полезен ученикам 5-11 классов, учителям русского языка и литературы и всем, кому интересна культура и история нашей страны.

Ни для кого не секрет: мифы рассказывают, что сначала кругом была хрустальная вода. И росло только одно дерево - мировое. А возле него плавала уточка. Однажды уточка нырнула поглубже и достала со дна камушек, потом другой, и третий. Выросла гора рядом с мировым деревом. И началась на той горе история рода человеческого.

В русских сказках, мифах, былинах вода, словно человек: радуется хорошему, любит честных, помогает добрым, а может и подняться огромной волной против врагов.

В старину люди верили, что вода- это граница. Иногда между разными мирами: добрым и злым, светлым и тёмным.

А как любили в старину гадать у воды! Зимой у проруби девушки высматривали во время Святок судьбинушку свою. Застынет на реке ледок - так и рассматривает его девица. Что увидит, то и сбудется.

Во все времена водой лечили. В сказках вода была живой и мёртвой. Мёртвая (пресная или горькая) - тело восстанавливает. Живая (сладкая и теплая) - душу лечит.

Небесную воду (дождевую) женщины собирали, чтобы омывать лицо, волосы: так ведь можно стать красивее! В росе же утром купались нагишом, верили: *"Росою да через серебро умыться - бела будешь!"*

Праздники, связанные с водой, были очень почитаемы в народе. Весь календарный год был расписан.

**Начиналось все с Крещения (19 января).** Самое главное в этот день - омовение, очищение. Верили, что именно в этот день солнце, ветер, а вода особенно обновлялись, очищались, и потому сама природа-матушка велела человеку сделать тоже самое.

**2 апреля праздновали Колодезницу** - день колодца. В конце марта колодцы чистили, поправляли сруб, прокладывали дорожки и оставляли отдыхать. 2 апреля вся семья собиралась около колодца, набирали чистую воду, досыта пили, окропляли одежду, дом, скот, огород и верили, что колодезная вода приманит везение и болезни отведет: "Водой на Колодезницу огород окропи - гнилость и худосочие прогони".

**15 апреля** наблюдали за тем, как себя ведет лёд на реке. Хорошей приметой считалось, если лед к этому времени ослабевал, ломался - к богатому урожаю. Полую воду всегда считали целебной и очень сильной. Поэтому среди мужчин бытовал обычай купания в воде, которая только освободилась ото льда.

**22 апреля** проводили обряд отмыкания родников. Шли к семейному роднику, дружно наводили порядок и приговаривали: "Подземная водица, отмыкаем тебе пути все вешние". Набирали полный кувшин родниковой воды. Самой сильной считалась вода из нескольких родников: 3,7,9. Такую воду потом живой называли.

**20 мая** отправлялись на речку или озеро, набирали воду и ждали пока она впитает в себя силу Солнца- верили, что такая вода целый год защищать будет. Затем происходило омовение.

**7 июня** наступала пора сладкой или медвяной (медовой) росы. В этот день и потом до осени - купаться в росе было нельзя, иначе все плохое прилипать будет: "Медвяная роса ржавами ведает, сладко стелется, да больно выедает"

**23 июля** - пора собирания зеленушки или ряски, которую добавляли в корм скотине или заваривали и давали больному. Но всю ряску собирать было нельзя: иначе русалки утащат, которые из этой травы плели себе кружева или венки.

**1 августа отмечался женский день - Мокрины**. Женщины заговаривали дождь. Выбирали главную Мокрину, которая сидела у окошка и читала заговоры. Если вдруг начинался дождь, Мокрину из дома не выпускали: " Мокрина в доме- поле не утонет".

**19 ноября начинался Ледостав.** Смотрели, как ведет себя лед: замерзает грудами- много хлеба будет; снег лег сугробиками на ветки- снежная зима; падает- теплая. Хозяин в этот день обязательно заполнял ледник новым льдом.

Тема воды навсегда закрепилась в русских традициях. Происхождение некоторых крылатых выражений сейчас уже непонятно. Мы попробовали разгадать историю некоторых выражений.

1. Откуда пошло выражение "мутить воду", т.е " сбивать с толку"? Мутить воду раньше было принято у рыбаков[[1]](#footnote-2). Они сначала низко опускали сети и проводили ими по дну, а затем их натягивали для того, чтобы согнать со дна всех рыбёшек. Мутили воду, по-простому хитрили, чтобы поймать побольше рыбы.

2. А вот выводили на чистую воду в старину того человека, которого подозревали в совершении дурного. Делали это так: приводили обвиняемого к реке и бросали в глубокое место. Если он всплывал, то обвинение правильное, мол, даже вода не принимает окаянного. Если же начинал тонуть, то признавали невиновным.

3. У выражения *"толочь воду в ступе",* которое сегодня означает "делать бесполезное дело", очень таинственная история. Одни утверждают, что раньше так наказывали провинившихся монахов: "Встарь на эпитимии (наказание) ставили воду толочь".

4. Про дальних родственников говорят : *"седьмая вода на киселе".* Что за седьмая вода? Что за кисель? Скорее всего, историю выражения можно связать с тем, как в старину варили кисель из зерна. Перед тем, как варить, его сначала промывали - не меньше семи раз. И если первая вода была мутной и грязной, то седьмая становилась уже чистой.

Рассмотрев некоторые, самые важные и часто встречающиеся праздники и крылатые выражения, связанные с водной стихией, мы убедились, что самобытная культура русского народа очень богата и разнообразна, в 20 страниц не поместится. Поэтому изучайте культуру русского народа, открывайте новое, сохраняйте наши традиции!

1. [↑](#footnote-ref-2)